

EUGANEA MOVIE MOVEMENT E I GIOVANI DI MONSELICE CON IL PROGETTO “MAPPING IN PROGRESS GEOGRAFIE DEL DESIDERIO” DEDICATO A VILLA PISANI SELEZIONATI TRA I 15 FINALISTI DEL BANDO CULTURABILTY DELLA FONDAZIONE UNIPOLIS

Tra i 15 finalisti saranno scelti i 5 ai quali andranno 50 mila euro ciascuno

Villa Pisani. Piattaforma di scambio e incontro. Itinerario interattivo per esploratori urbani e umani
#rinnoviamoOnselice #culturability4



C'è anche il progetto di Monselice fra i 15 finalisti del bando **culturability – rigenerare spazi da condividere**, scelto fra i 429 progetti partecipanti alla call nazionale, promossa da **Fondazione Unipolis**, per sostenere progetti culturali innovativi ad alto impatto sociale, che rigenerano e danno nuova vita a spazi, edifici ed ex siti industriali abbandonati.

A seguito di questa prima selezione, il **progetto di Monselice Mapping in Progress**, assieme agli altri quattordici finalisti, è stato ammesso al **percorso di supporto e accompagnamento**, finalizzato a migliorare e sviluppare le proposte, ma anche ad offrire un'occasione di formazione e crescita ai giovani partecipanti. I team seguiranno workshop, avranno un'assistenza individuale e momenti di revisione critica dei progetti, che dovranno poi essere rivisti e rinviati a Unipolis entro il 3 agosto. Tra questi, nel mese di settembre, una Commissione di esperti selezionerà **5 progetti che riceveranno 50 mila euro ciascuno e continueranno l'attività di mentoring**. Complessivamente, **400 mila euro stanziati dalla Fondazione Unipolis**, tra contributi economici per lo sviluppo dei progetti selezionati, attività di accompagnamento per l'*empowerment* dei team, rimborsi spese per partecipare alle attività di supporto. Anche per questa quarta edizione del bando, il percorso di *mentoring* sarà seguito da **Avanzi/Make a Cube³** e **Fondazione Fitzcarraldo**, partner dell'iniziativa.

Inoltre, grazie alla collaborazione con **la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del Ministero dei beni e delle attività culturali e del**

turismo, la Commissione selezionerà tra i finalisti **altri 2 progetti** ai quali attribuire una **“menzione speciale” e un contributo di 10 mila euro ciascuno**.

Il progetto

Il progetto “Mapping in Progress – Geografie del desiderio” è stato elaborato grazie ad un proficuo lavoro di coprogettazione tra giovani, associazioni, soggetti profit ed ente locale nell'ambito delle politiche giovanili. “Mapping” ha l'obiettivo di valorizzare Villa Pisani in un percorso di rigenerazione urbana e innovazione sociale/culturale coinvolgendo cittadini e turisti in attività di riscoperta dei suoi spazi attraverso visite guidate, mostre, rassegne cinematografiche e tetrali, attività laboratoriali. Un luogo dove i giovani del territorio e artisti, locali e non, potranno anche sviluppare competenze nell'ambito del video mapping e di percorsi audioguidati silent play, lavorando ogni anno attorno ad un tema differente.

La rete dei partner promotori:

Il progetto, sostenuto dall'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Monselice è stato presentato da un partenariato capitanato dall'associazione capofila Eugane Movie Movement, che ha in gestione Villa Pisani, con:

- APS “Due Punti”
- APS “Melià”
- APS “P2P Lab sharing is learning”
- Associazione “Remiera Euganea”
- Istituto di Istruzione Superiore “Cattaneo-Mattei”
- Libreria Fahrenheit
- Centro di Produzione Teatrale La Piccionaia di Vicenza
- Scuola Internazionale di Comics Padova HAL SAS
- COLLETTIVO “Tamtam Creative Studio” di Venezia
- GRUPPO INFORMALE “BOTTEGA PISANI” composto da:

Angelica Bassan, Anna Dal Bello, Irene Guglielmo, Nicolò Capuzzo, Silvia Muttoni

- COLLETTIVO DI ATTORI E VIDEOMAKERS “MOVIE LAB” composto da:

Emma Ruzzon, Maria Vittoria Passeri, Giorgia Tresin, Giulio Montecchio, Marco Gallocchio, Marco Pietro Cesaro.